

LA COMPAGNIE LE SEPTIEME POINT VOUS PROPOSE



UN TEAMBUILDING STRUCTURANT DANS LA NATURE



Une journée en lien avec le vivant pour **prendre du recul sur votre organisation et créer de nouveaux communs**

VOUS

- # Êtes responsable d'un collectif de travail : entreprise, collectivité, administration, association, ...
- # Souhaitez créer un temps avec vos équipes pour sortir du quotidien, réfléchir, communiquer autrement et faire évoluer les pratiques dans vos équipes.
- # Présentez que le lien à la nature peut apporter de la matière à vos fonctionnements et dynamiques.

NOUS

- # Organisons une journée co-construite avec vos attentes et vos objectifs.
- # Emmenons votre équipe dans un lieu naturel pour une journée originale et constructive.
- # Animons une progression d'ateliers pour créer du lien et construire ensemble.

OBJECTIFS

- > Sortir de son cadre habituel pour **se poser des questions de fond.**
- > Créer de **l'écoute, de la reconnaissance et du collectif dans vos équipes.**
- > S'inspirer de la nature pour **développer les créativité et innover dans l'organisation de votre écosystème.**



Option : Laisser une trace et formaliser

Une personnes prends des notes sur les points forts, les idées, les propositions qui émergent dans cette journée et formalise une restitution :

- > Classique (sous forme de textes)
- > En sketchnoting (prise de notes graphiques)

quoi ?

- Un parcours de 2 à 4 km maximum sans difficultés
- Une journée avec un temps repas tiré du sac
- Des temps pour se rencontrer autrement / porter un regard nouveau sur votre organisation / prendre du recul / se poser des questions / faire émerger les grains de sable / innover dans vos pratiques / ...

Comment ?

01

CLARIFIER

Votre demande, vos attentes et objectifs

Nous vous proposons une journée type / Nous construisons ensemble une journée adaptée à vos besoins

02

PREPARER

Nous créons et vous envoyons un déroulé de la journée, ainsi que les consignes de préparation : Sac à dos / eau / chaussures / ...

03

REALISER

Nous animons la journée d'un bout à l'autre

04

EVALUER

Nous évaluons la journée à partir de vos retours et ceux de vos collaborateurs

Où ?

Sur un de nos **lieux favoris**

- > Salagou
- > Pic Saint Loup
- > Littoral
- > ...

Ou sur **un lieu que nous choisissons ensemble**



DEROULE / CONTENU

ACCUEIL

- > Arrivée sur site
- > Présentation de l'intervenant et du planning
- > Les règles
- 1 - écoute / 2 - non jugement / 3 - consentement / 4 - engagement

LES ATELIERS POSSIBLES

Chaque proposition est suivie d'un temps de mise en commun et d'analyse / décryptage en lien avec sa posture professionnelle et son organisation.



01

MA POSTURE - Jeux compétitifs et coopératifs

- > Expérimenter les enjeux, les forces et les limites de différentes postures : compétition, coopération, guider, être guidé, ...

02

LE CHANGEMENT - Lecture de paysage

- > Observer dans le paysage, et dans son système, les rythmes de changement : tout de suite / dans un an / dans 10 ans / ...

03

ETRE PROCHE DE SOI ET DES AUTRES - Connexion avec la nature

- > Temps de centrage / Exercices sensoriels et d'écoute

04

CRÉATIVITÉ - Atelier d'écriture ou corporel

- > Découvrir et prendre confiance en sa créativité, celle des autres et celle que nous pouvons développer ensemble

05

NOS VALEURS - Partage sensible

- > Travail sur les souvenirs - Partager les raisons, les valeurs et les engagements qui m'ont conduit dans cette équipe

06

NOS COMMUNS - Observation de la nature

- > Jeux d'observation : Comment la nature crée du commun à partir d'éléments très différents

pourquoi dans la nature ?

Léonard de Vinci disait : "Prenez vos leçons dans la nature, c'est là qu'est notre futur". Nous venons de la nature et l'humanité est en train de se rendre compte de son indissociable lien avec elle. Les auteurs, les philosophes, les créateurs s'inspirent dans la nature, s'y ressource, créent ; si bien qu'aujourd'hui apparaissent des disciplines comme le biomimétisme, qui consiste à s'inspirer des stratégies de la nature pour innover, résoudre des problèmes, intégrer la complexité...

Nous vous proposons de nous inspirer du vivant pour faire évoluer nos organisations.

Concepteur / Accompagnateur- Emmanuel Guyot

Emmanuel est formateur et accompagne des groupes et des organisations à l'analyse des pratiques professionnelles et au développement relationnel.

Il est également comédien, conteur et auteur.

Depuis 25 ans, il étudie et expérimente comment le lien à la nature nous aide à développer nos compétences, notre créativité, notre lucidité, ... auprès de publics variés : adultes, adolescents, animateurs, professionnels de différents secteurs.

Son travail et ses propositions s'inspirent des travaux de Philippe Descola, François Terrasson, Bruno Latour, Baptiste Morizot.

EN CHIFFRES

- > 1 journée
- > 1 accompagnateur
- > Jusqu'à 30 personnes
- > Une multitude de bénéfices

NOS PLUS

- > 25 ans d'expérience du lien avec la nature
- > 20 ans d'expérience d'accompagnement de groupes et d'organisations

PRIX

A partir de 1000 euros la journée



QUI SOMMES-NOUS

La compagnie le Septième Point propose, depuis 20 ans, des séminaires, des interventions artistiques, des espaces d'expérimentation, des projets de territoire, qui favorisent l'intelligence collective, le vivre ensemble et l'innovation

Ses objectifs sont de créer des espaces d'écoute, d'expression, de reconnaissance, de confiance et de tolérance, afin que chacun.e trouve sa juste place et développe, son engagement, sa créativité et ses capacités relationnelles.

NOS VALEURS

- > Ecoute et Expression libre
- > Participation de chacun.e
- > Bienveillance
- > Coopération
- > Co-construction

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE

Institut de Formation des Cadres de Santé du CHU de Montpellier / MSA Languedoc / ESAT La Bulle Bleue (Montpellier) / Mairie de Montpellier / Montpellier Méditerranée Métropole / Département 77 / Département Hérault / Office Français pour la Biodiversité

CONTACT

Emmanuel Guyot
Cie Le Septième Point
Montpellier
07 68 01 61 03
contact@leseptiemepoint.org
www.leseptiemepoint.org

